



ARTSEVERA

**Республиканский фонд развития культуры Якутии  
и Академия развития творчества «ARTSEVERA»  
при поддержке**

**Министерства культуры и духовного развития  
Республики Саха (Якутия),  
Министерства образования и науки  
Республики Саха (Якутия)**

**International competition of vocalists and instrumentalists  
«EURASIA INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION» (South Korea)**

приём заявок  
15-26 января  
2023  
покажи свой  
талант

artsevera.com

обратитесь к нам:  
8 914 268 6604      fondcultur@internet.ru

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О Международном конкурсе -**  
**“Покажи свой талант - 2023”(с призовыми Абсолютному Чемпиону)**  
**ПРИЕМ ЗАЯВОК:**  
**С 15 января 2023 до 26 января 2023 года.**

Результаты будут опубликованы 30 января. Документы (грамоты, дипломы, сертификаты и т.д.) будут отправлены на эл. Почты в течении 5 дней после оглашения результатов.

**РАБОТА ЖЮРИ:**

С 26 января по 29 января работы будут проверяться и оцениваться Жюри.

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**

- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов
- формирование среды, в которой участники и руководители имеют доступ к носителям самого современного знания в своих областях
- создание условий для повышения квалификации педагогов
- организация образовательных форм, в которых участники могут повысить свой профессиональный уровень
- популяризация творчества юных талантов
- сохранение и развитие национальных культур
- установление творческих контактов между коллективами и руководителями
- формирование потенциала подрастающего поколения
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи регионов РФ и стран ближнего и дальнего зарубежья

Организаторы фестиваля: Республиканский фонд развития культуры Якутии и Агентство развития творчества «ARTSEVERA»

Партнеры фестиваля: при поддержке Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия), International competition of vocalists and instrumentalists «EURASIA INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION»

Наш сайт: [artsevera.com](http://artsevera.com)

**УЧАСТНИКИ КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ**

В конкурсе принимают участие как коллективы, так и отдельные исполнители, работающие в концертных организациях, театрах, на радио, телевидении, в кино, студенты музыкальных и театральных вузов, учащиеся начальных, средних и средне- специальных учебных заведений искусства и культуры, а также участники художественной самодеятельности в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальная музыка, хореография, театр моды, оригинальный и театральный жанр, художественное слово.

Возрастные группы:

1 группа «Младшая» – 4-7 лет

2 группа «Юниоры» - 8-12 лет

3 группа «Средняя» - 13-17 лет

4 группа «Взрослая» - 18 и старше

**КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

**ВОКАЛ**

(эстрадный, джаз, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), стилизованный народный, театр песни)

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):

- уровень владения техникой вокала
- (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура
- (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.
- общее художественное впечатление

## **ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**

**(академическое, народное, эстрадное направление)**

Критерии оценки:

- вокально-хоровая культура (качество звука, строй, ансамбль)
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР**

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)
- Оркестр

Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом
- (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения
- (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность
- (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения
- (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность.
- общее художественное впечатление

Использование партитуры допускается для ансамблей свыше 5 человек и оркестров;

## **ХОРЕОГРАФИЯ**

- Детский танец (для возрастной категории до 10 лет.);
- Классический танец;
- Народный танец – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, сводкой стили, техники и музыки;
- Стилизованный танец – исполнение народных танцев в современных обработках;
- Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики;

- Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, смешанный стиль;
- Джаз - COOL-джаз, HOT-джаз, WEAST-COAST или Стрит-джаз, Этно, Афро-джаз,
- Бродвей - джаз, Классический джаз, Блюз, Лирический джаз, Флэш-джаз, Soul-джаз, Свинги т.п.
- Современный танец, модерн, неофолк с выдержкой стиля и техники, неоклассика;
- Деми-классика – современное видение, исполнение классического танца;
- Сценический балетный танец;
- Танцевальное шоу – в этой номинации допустимо использовать вокал (он не оценивается как отдельная номинация), цирковые трюки и т.д.;

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль малой формы (разделяются на дуэт, трио, квартет)
- Ансамбль

Критерии

оценки:

- уровень владения техникой
- (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения
- (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).
- Для номинации «Танцевальное шоу» основным критерием является зрелищность или сила воздействия на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные эффекты. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков и других интересных эффектов.
- Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

Театр танца – один фрагмент до 10 минут.

Фольклор – одно обрядовое действие или сцена общей продолжительностью до 10 минут.

Также по решению жюри могут быть вручены специальные дипломы:

- За лучшую балетмейстерскую работу;
- За лучшую постановку;
- За лучший костюм и др.

## **ТЕАТР МОДЫ**

**(национальная одежда, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда)**

Критерии оценки:

- дизайн костюма
- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение)
- оригинальность авторского решения, целостность коллекции
- единство замысла, силуэтных форм и цветового решения
- артистичность исполнения
- сложность художественного решения

Обязательным для участия является 1 коллекция, продолжительность одной коллекции не

должна превышать 5 минут. Если коллекции относятся к разным под номинациям, то это оформляется как 2 отдельные заявки.

## **ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР**

**(пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонгляж, клоунада и др.)**

**ВНИМАНИЕ!**

Допускаются все виды. Цирковому коллективу предлагается представить цирковую композицию. Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и ансамбль)

Критерии оценки:

- уровень подготовки и исполнительское мастерство
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, артистизм)
- сложность исполняемой программы
- общее художественное впечатление

## **ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР**

**(драматический, музыкальный, кукольный (без использования штaketного оборудования) литературно-музыкальная композиция)**

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- раскрытие и яркость художественных образов
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения)
- художественное оформление спектакля, реквизит
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление

Участники исполняют 1 произведение. Это могут быть малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Также по решению жюри могут быть вручены специальные дипломы: лучшая мужская роль

- лучшая женская роль
- за лучшую режиссерскую работу
- за лучший сценарий
- за лучший спектакль и театральную постановку
- за актерское мастерство
- за лучшую сценографию
- за лучший актерский ансамбль (за слаженную и гармоничную работу в спектакле)
- специальный приз жюри

## **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**

**(проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция)**

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень
- дикция
- сложность исполняемого произведения
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей

- общее художественное впечатление

## КОНФЕРАНС

Основными целями номинации являются:

- популяризация речевого жанра;
- выявление талантливых ведущих мероприятий различных форм;
- создание среды творческого общения и обмена опытом участников конкурса;
- развитие творческого потенциала и повышение профессионального уровня специалистов культурно-досуговой деятельности;
- установление деловых и творческих связей между ведущими, режиссерами и организаторами развлекательных и игровых программ;
- сохранение традиционных и поиск новых игровых технологий. Количественный состав участников:
  - Соло
  - Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Форма представления любая: проза, поэзия, разговорный жанр, пантомима, скетчи, интервью с артистами т.д.

Критериями оценки конкурса являются:

- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- уровень исполнительского мастерства (артистизм, культура речи, расстановка ударений, произношение, расстановка акцентов, логическое ударение);
- оригинальность творческого замысла;
- режиссура игрового действия;
- общее художественное впечатление

Организационный взнос за Международный конкурс:

- Солисты - 600 рублей
- Групповые от 2 человек и больше - 400 рублей с каждого

Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника;

Призовые Абсолютному Чемпиону - денежный приз от набранной суммы участников

Контакты: +7 914 268-66-04 Ньургун

### Как подать заявку:

Заходите на наш сайт: по ссылке: <https://artsevera.com/world>

Если ранее не были зарегистрированы **регистраетесь на сайте** (запоминайте пароль, который вы указали, в будущем он вам понадобится для входа на сайт как пользователь) заходите в раздел **Международные конкурсы**, находите данный конкурс и подаете заявку

## **ВНИМАНИЕ!!!**

Обязательно проверяем заявку на наличие ошибок, это необходимо для правильности заполнения наградных документов, как вы заполните свою заявку также будут оформляться ваши дипломы. Дипломы будут направляться на указанную вами электронную почту.

Рассылка дипломов в течении 5-и дней после результатов.

Справки по тел., писать по ватсап, вайбер, телеграм: +7-914-268-66-04

Эл. адрес: [fondculturey@internet.ru](mailto:fondculturey@internet.ru)

Сайт: <https://artsevera.com/>



С Уважением, организаторы Всероссийского конкурса «Покажи свой талант»

*Это положение является официальным приглашением*

подпишитесь на наш телеграмм канал

