


«Утверждаю»  
Зав. каф. ТОДКи М ФТИ СВФУ  
 Дмитриева В.С.  
27.02.24г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении очно-дистанционной республиканской олимпиады для школьников 9-10-11 классов по курсу «Композиция»

#### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении **очно-дистанционной** республиканской олимпиады по курсу «Композиция» (далее Олимпиада) определяет порядок организации и проведения Олимпиады, организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия и определения победителей и призеров Олимпиады.

1.2. Учредителями являются Физико-технический институт СВФУ имени М. К. Аммосова,

1.3. Организаторы Олимпиады:

- Кафедра Технология обработки драгоценных камней и металлов ФТИ СВФУ

#### II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОЛИМПИАДЫ

Цель - выявление творчески способных и креативно мыслящих учащихся в области декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

- активизация продуктивной художественно-творческой деятельности учащихся;
- поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в области технологии художественной обработки материалов.

#### Ожидаемые результаты:

- Повышение интереса к профилю «Технология художественной обработки драгоценных камней и металлов».

#### III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

3.1. Олимпиада проводится для 9-10-11 классов.

Дата проведения – **28 марта 2024** года, с 10.00 до 13.00.

Место проведения – г. Якутск, ул. Кулаковского 48 (КФЕН), 7 этаж, ауд.701, 705

Оргвзнос: 300руб с каждого участника (наличными).

3.2. Для участия в республиканской **очно-дистанционной** Олимпиаде необходимо предоставить в Оргкомитет заявку на участие по форме (см. Приложение 1) **в срок до 27 марта**. Подача заявки по прилагаемой форме только в **электронном виде!** по адресу: [olimpiadatodkim@bk.ru](mailto:olimpiadatodkim@bk.ru) с обязательной пометкой «На республиканскую Олимпиаду». к.т. whatsapp 8-914-280-28-82

3.3. Республиканская **очно-дистанционная** Олимпиада включает выполнение практических заданий по курсу «Композиция».

Продолжительность выполнения задания: 3 часа.

#### Для участников дистанционной формы

- прием заданий на электронную почту заканчивается ровно в 13.00.
- Фотографию работ школьники отправляют своему руководителю!

Руководитель отправляет работы школьников на электронную почту или на ватсап 89142802882 с указанием ФИО школьника, ФИО руководителя и школы!

- Переправляя конкурсные работы, руководитель несет ответственность за подлинность работ учащихся!

Результаты будут известны:

для очных участников **28 марта 2024 г.** в 15.00

для заочных участников рассылка до **29 марта 2024 г.**

Всем участникам, руководителям высылаются сертификаты, победителям дипломы по электронной почте.

**Задание для 9 классов:** эскиз ювелирных украшений на тему «Традиции, обычаи в организации семьи».

**Цель задания:** выявить творческий потенциал школьников, развитие их творческих способностей и интереса к ювелирному искусству, раскрыть индивидуальность и креативность, поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области.

**Техника исполнения на выбор:** черно-белая графика, в цвете.

Материал: бумага для черчения, *гелиевая черная ручка*, гуашь, акварель, цветные карандаши, графический карандаш, линейка, угольник, циркуль, ластик, бумажный скотч.  
**Формат:** А3.

**Условия выполнения задания:** Участник выполняет задание, используя собственные художественные материалы по своему выбору, работая в любой графической или живописной технике, на любом типе бумаги формата А3. Участник разрабатывает дизайн комплекта украшений, состоящего из трех предметов: сережек, кольца, колье (или другого украшения на шею) или других ювелирных изделий (браслета, броши и других на его усмотрение). Эскиз дизайна комплекта украшений должен иметь название и сопровождаться описанием, соответствующим идеологии заданной темы.

*Примерные работы в приложении 2.*

**Задание для 10-11 классов:** замкнутая композиция с использованием стилизованных растительных форм.

**Цель задания:** выявить способности школьников к нестандартному художественно-образному мышлению, а также уровень владения различными техниками выполнения композиции, позволяющей в процессе обучения и в дальнейшей практической деятельности реализовывать проектные замыслы.

**Техника исполнения:** черно-белая графика.

Материал: бумага для черчения, *гелиевая черная ручка*, графический карандаш, линейка, угольник, циркуль, ластик, бумажный скотч. **Формат:** А3.

**Условия выполнения задания:** участник должен выполнить декоративную замкнутую композицию из стилизованных растительных форм на формате А3. Работа выполняется гелиевой ручкой с использованием различных графических приемов, таких как: пятно, пуантель (точки), линия.

*Примерные работы в приложении 3.*

#### IV. НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. Победители награждаются: дипломами I, II, III степени.

4.2. Участники, показавшие хорошие результаты по итогам Олимпиады награждаются дипломами участника.

4.3. Всем участникам Олимпиады вручаются сертификаты участника республиканской **очно-дистанционной** Олимпиады по композиции.

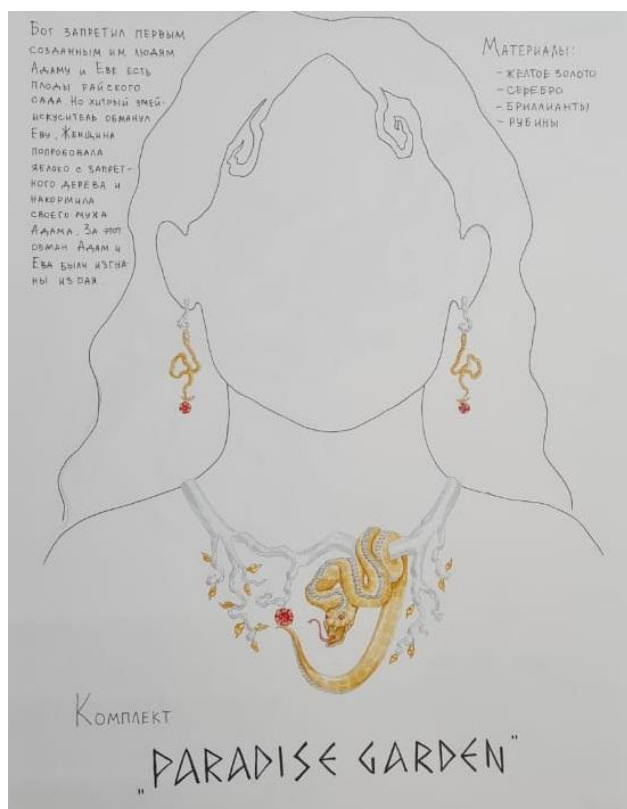
4.4. Преподавателям, подготовившим победителей Олимпиады, вручаются Благодарственные письма.

4.5. Все преподаватели, подготовившие участников Олимпиады, получают Сертификаты.

Заявка участника

Данные об участнике

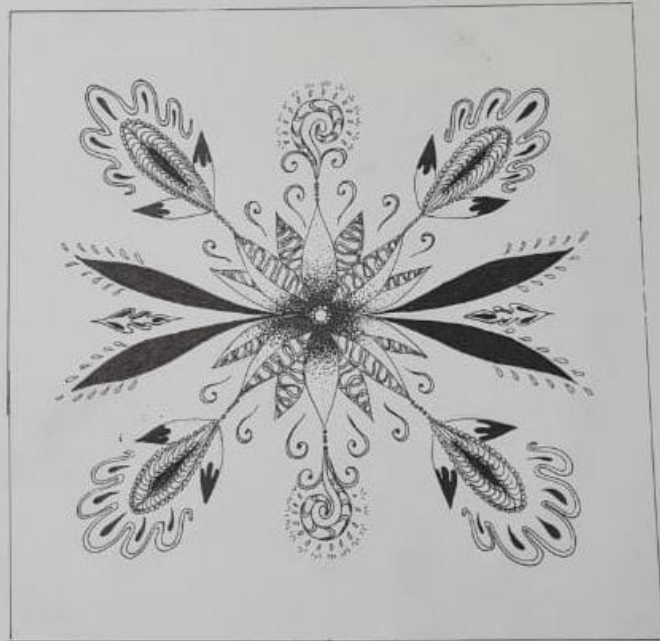
ФИО участника	
Форма участия (очно/дистант)	
Год рождения	
Класс	
Школа	
Населенный пункт	
Улус	
Контактный телефон участника	
ФИО руководителя	
Почтовый адрес школы	
Эл. адрес:	
Конт. телефон руководителя	



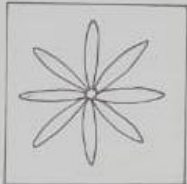
Объекты природы занесённые в красную книгу на примере  
дизайна колец

# "FELICITY"





автор, дизайн: ПИ, Тонкин  
направление подготовки: ТКОМ  
по предмету: Курсовое задание по композиции



Т-16



